|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено: На заседании методического совета МБДОУ ДС «Улыбка» г. Волгодонска Протокол № от 22.08.20г. | Приложения №1 к приказу МБДОУ ДС «Улыбка» г. Волгодонска№ 186 от 29.08.20г. |

**Рабочая программа воспитателей**

 **младшей группы №11**

**общеразвивающей направленности (3-4 года)**

**на 2019- 2020 учебный год**

***муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения***

***детского сада «Улыбка» г. Волгодонска***

|  |  |
| --- | --- |
|  | Воспитатели:Панкарикова Анастасия СергеевнаЧеревко Ольга Ивановна  |

г.Волгодонск

**Содержание**

|  |
| --- |
| **I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |
| **1.1.** | Пояснительная записка: - Цели и задачи реализации Программы младшей группы; - Принципы и подходы в организации образовательного процесса; - Возрастные и индивидуальные особенности детей младшей группы  | 3 |
| **1.2.** | Планируемые результаты освоения Программы детьми младшей группы | 10 |
| **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |
| **2.1.** | Планирование НОД на учебный год в младшей группе | 12 |
| **2.2.** | Планирование образовательной деятельности в соответствии направлениями развития детей младшей группы, представленными в пяти образовательных областях | 16 |
| **2.3.** | Планирование взаимодействия с семьями воспитанников младшей группы | 43 |
| **2.4.** | Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно | 44 |
| **2.5.** | Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и другие) | 49 |
| **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |
| **3.1.** | Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в младшей группе | 52 |
| **3.2.**  | Режим жизнедеятельности воспитанников младшей группы | 54 |
| **3.3.**  | Организация развивающей предметно - пространственной среды младшей группы | 58 |
| **3.4.**  | Традиционные события, праздники, мероприятия младшей группы | 62 |
| **3.5.**  | Комплексно - тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности младшей группы | 66 |

**I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.Пояснительная записка:**

Рабочая программа воспитателей младшей группы № 11 общеразвивающей направленности (3-4года) на учебный год муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Улыбка» г. Волгодонска (далее -Программа) разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Улыбка» г. Волгодонска и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утверждённого приказом Министерство образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта Дошкольного образования»;

3. Примерной образовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией кандидата педагогических наук, профессора Т.И. Бабаевой, доктора педагогических наук, профессора А.Г. Гогоберидзе, кандидата педагогических наук, доцента О.В. Солнцевой;

4. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13) и др.

 *Структура и содержание Программы определена сроком на 1 год и корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планированием работы и комплексно-тематическим планом.*

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей младшей группы общеразвивающей направленности.

*При реализации рабочей программы большое значение имеет:*

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;
* создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
* обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом.

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 3-х до 4-х лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно - изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Содержание Программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

 Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

 В основе Рабочей программы лежит комплексно – тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

 **Цели и задачи реализации Программы:**

 **Цель:** развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

 **Задачи:**

1. Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка
2. Обеспечить физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками.
3. Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа.
4. Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.
5. Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.
6. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.
7. Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.
8. Основой здорового образа жизни и полноценного развития ребенка в детском саду является режим.

**Принципы и подходы в организации образовательного процесса детей младшей группы**

**Программа построена на основных принципах ФГОС:**

1)поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2)личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3)уважение личности ребёнка;

4)реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребёнка.

 **В содержании программы учтены основные принципы дошкольного образования:**

1)полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2)построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

3)содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4)поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5)сотрудничество Организации с семьёй;

6)приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7)формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

8)возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий ,требований, методов возрасту и особенностям развития);

9)учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Учитывается также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определённых видах деятельности.** Для детей младшего дошкольного возраста это:

* **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
* **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
* **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
* **конструирование** из конструктора;
* **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
* **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* **двигательная** (овладение основными движениями) активность

ребёнка.

В своей деятельности мы учитываем возрастные и индивидуальные особенности детей.

**Возрастные и индивидуальные особенности детей младшей группы: «Я САМ!»: 3-4 года.**

 **Ключ возраста.** В период от2,5до3,5лет ребёнок переживает так называемый кризис 3-х лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение — череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!». Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

**Эмоции.** На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил. В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

**Восприятие.** При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

**Внимание.** Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредоточиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредоточиваться до 25—30 минут с перерывами.

**Память**. Процессы памяти остаются непроизвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

**Речь** детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной идеологической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

 В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

 **Мышление** носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.

**Целеполагание.** На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата. Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

 **Оценка результата.** К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

**Овладение способами деятельности.** На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. В этом году следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

**Сознание.** В этот год жизни, накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов.

 Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия— прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

**Личность.** Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих.

 **Отношение к себе**. Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

 **Мы — помощники и защитники.** Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то созидая. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребёнку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

 **Личность. Отношение к взрослому**. Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

 **Личность. Отношение к сверстникам.** На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра.

**1.2 Планируемые результаты освоения Программы детьми младшей группы.**

 К планируемым результатам детей младшей группы относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений:

 - Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

 - Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

 - Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

 - Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.

 - Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

 - Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

 - Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

 - Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

 - Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

 - Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

 - Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

 - Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

 - Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

 - Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

**II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1 Планирование НОД на учебный год в младшей группе.**

Объём учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПиН 2.4.1.3049-13.

Учебный год начинается 2 сентября и заканчивается 29 мая. Для воспитанников дошкольных групп организованы недельные каникулы с 28.10.2019 по 31.10.2019г., с 09.01.2020 по 10.01.2020г., с 27.04.2020 по 30.04.2020. В это время организуется совместная деятельность с детьми: игровая деятельность, проводятся занятия художественно-эстетического цикла. Для того чтобы, избежать превышение недельной нагрузки на ребёнка.

Продолжительность с учетом «зимних каникул» составляет 36 учебных недель.

В дни каникул и летний оздоровительный период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Режим работы детского сада - пятидневная рабочая неделя с 12-часовым пребыванием детей в режиме полного дня (с 06.30 час. до 18.30 час.) Функционирует группа в режиме круглосуточного 24 часового пребывания воспитанников.

Распределение количества НОД основано на принципах:

- соблюдение права воспитанников на дошкольное образование;

-дифференциации и вариативности, которое обеспечивает использование в педагогическом процессе модульный подход;

- соотношение между обязательной частью (не менее 60% от общего объема образовательной программы дошкольного образования по направлениям социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития) и частью – формируемой участниками образовательных отношений (не более 40 % общего объема).

 В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования обе части являются взаимодополняющими, сохраняя комплексность подхода в направлениях развития и образования детей (далее - образовательные области):

* ***Социально-коммуникативное развитие***
* ***Познавательное развитие***
* ***Речевое развитие***
* ***Художественно-эстетическое развитие***
* ***Физическое развитие***

Содержание области «***Социально-коммуникативное развитие***» реализуется в процессе совместной коммуникативной деятельности на занятиях (непосредственно образовательной деятельности): «Социальный мир».

Содержание области «***Познавательное развитие***» реализуется в процессе совместной познавательно-исследовательской деятельности на занятиях (непосредственно образовательной деятельности): «Мир природы», Математическое развитие».

Содержание образовательной области «***Речевое развитие***» реализуется на занятиях (непосредственно образовательной деятельности): «Речевое развитие», «Детская художественная литература».

Содержание образовательной области «***Художественно-эстетическое развитие***» реализуется на занятиях (непосредственно образовательной деятельности) «Мир искусства и художественная деятельность» и включает в себя рисование, аппликацию, конструирование, лепку (в зависимости от возрастных возможностей и особенностей детей).

* В младшей группе - аппликация чередуется с конструированием, лепка чередуется с рисованием (Методический комплект к программе «Детство»: «Младший дошкольник в детском саду.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | Непосредственно-образовательная деятельность |  Младшая группа нед/ мес |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Мир искусства и художественная деятельность- рисование | 0,5/2 |
| - лепка  | 0.5/2 |
| - конструирование | 0,5/2 |
| - аппликация | 0,5/2 |

Содержание образовательной области «***Физическое развитие***» реализуется на занятиях (непосредственно образовательной деятельности) физическое развитие.

***Содержание указанных образовательных областей*** зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС «Улыбка» г.Волгодонска и реализуется в различных ***видах деятельности*** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В учебном плане прописана ***длительность НОД*** во всех возрастных группах в соответствии с *СанПиН 2.4.1.3049-13:*

* Для детей раннего возраста от 3-5 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 15 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В соответствии с годовым учебным графиком в середине учебного года (январь) и в летний период для воспитанников дошкольных групп организуются каникулы, проводится непосредственно образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направления (музыкальная, спортивная, изобразительное искусство).

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений составляете*** более 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение Программы, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива, сложившиеся традиции Учреждения.

Региональный компонент содержания Программы включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой и природным окружением Донского края. Реализуется через различные виды совместной деятельности педагога с детьми - различные виды игр, экскурсии, чтение, рассматривание иллюстраций, творческие мастерские.

***Таким образом,*** учебный план позволяет сформировать основы базовой культуры личности, обеспечивает всестороннее развитие психических и физических качеств, в соответствии с возрастными особенностями и индивидуальными особенностями детей, подготовку детей к жизни в современном обществе. Образовательный процесс в МБДОУ ДС «Улыбка» г.Волгодонска направлен на создание единой образовательной среды, способствующей сохранению и укреплению здоровья детей, их всестороннему развитию, путем реализации годовых задач.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление развития/Образовательные области | Вид деятельности | Непосредственно образовательная деятельность | Младшая группа нед/мес |
| **Познавательное/****Познавательное развитие** | Познавательно-исследовательская деятельность | -математическое и сенсорное развитие | 1/4 |
| - мир природы  | 0,5/2 |
| **Речевое/****Речевое развитие** | Коммуникативная  |  - развитие речи | 1/4 |
| -подготовка к обучению грамоте | - |
| - коррекция речи | - |
| - чтение художественной литературы | в процессе совместной деятельности |
| **Художественно-эстетическое/ Художественно-эстетическое развитие** | Музыкальная  | - музыка | 2/8 |
| Изобразительная | -изобразительная деятельность | 2/8 |
| **Физическое/****Физическое развитие** | Двигательная деятельность | -физическая культура | 3/12 |
| **Социально-коммуникативное/ Социально-коммуникативное развитие** | Коммуникативная  | - социальный мир | 0,5/2 |
| **ИТОГО непосредственно образовательной деятельности** |  |  | 10/40 |
| **ВСЕГО непосредственно образовательной деятельности** |  |  | 10/40/2ч.30 |
| Длительность непосредственно образовательной деятельности |  |  | 15 мин. |

В течение дня организация учебно-воспитательного процесса детей данной возрастной группы происходит в соответствии с направлениями развития:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | ***Направления*** | ***1-я половина дня*** | ***2-я половина дня*** |
| **п/п** | ***развития*** |  |  |
|  | ***ребёнка*** |  |  |
| 1. | Физическое | Приём детей на воздухе в | Гимнастика после сна |
|  | развитие и | зависимости от погодных | Закаливание (воздушные |
|  | оздоровление | условий | ванны, ходьба босиком в |
|  |  | Утренняя гимнастика | спальне) |
|  |  | Гигиенические процедуры | Физкультурные досуги, игры |
|  |  | Закаливание в повседневной | и развлечения |
|  |  | жизни (облегчённая одежда в | Самостоятельная двигательная |
|  |  | группе, одежда по сезону на | деятельность |
|  |  | прогулке, воздушные ванны) | Прогулка (индивидуальная |
|  |  | Физкультминутки в ОД | работа по развитию движений) |
|  |  | Физкультура в спортивном зале |  |
|  |  | и на воздухе |  |
|  |  | Прогулка в двигательной |  |
|  |  | активности |  |
|  |  |  |  |
| 2. | Познавательно- | Дидактические игры | Развивающие игры |
|  | речевое развитие | Наблюдения | Интеллектуальные досуги |
|  |  | Беседы | Занятия по интересам |
|  |  | Экскурсии по участку | Индивидуальная работа |
|  |  | Исследовательская работа, |  |
|  |  | опыты и экспериментирование |  |
| 3. | Социально- | Утренний приём детей, | Воспитание в процессе |
|  | личностное | индивидуальные и | хозяйственно-бытового труда |
|  | развитие | подгрупповые беседы | и труда в природе |
|  |  | Формирование навыков | Эстетика быта |
|  |  | культуры еды | Тематические досуги в |
|  |  | Этика быта, трудовые | игровой форме |
|  |  | поручения | Работа в книжном уголке |
|  |  | Дежурства в столовой, в | Сюжетно-ролевые игры |
|  |  | природном уголке, помощь в |  |
|  |  | подготовке к ОД |  |
|  |  | Формирование навыков |  |
|  |  | культуры общения |  |
|  |  | Театрализованные игры |  |
|  |  | Сюжетно-ролевые игры |  |
| 4. | Художественно- | Музыка | Музыкально-художественные |
|  | эстетическое | ИЗО деятельность в мастерской | досуги |
|  | развитие | Эстетика быта | Индивидуальная работа |
|  |  | Экскурсии |  |
|  |  |  |  |

**Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности на 2019 – 2020 учебный год.**

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | Группа № 11 (младшая группа) |
| Понедельник | 1. Социальный мир/ мир природы

 9.00-9.15 2. Музыка 9.25-9.40 |
| Вторник |  1.Физическая культура9.00- 9.15 2. Развитие речи 9.40-9.55 |
| Среда | 1. Математическое и сенсорное развитие

9.00-9.15 2. Музыка 15.45-16.00 |
| Четверг |  1. Физическая культура 9.00-9.15 2. изобразительная деятельность ( рисование/ лепка) 9.25-9.40 |
| Пятница | 1. изобразительная деятельность

( конструирование/аппликация) 9.00-9.152. Физическая культура 9.25- 9.40 |

**2.2 Планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях.**

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Содержание образовательной деятельности:***

 **Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Направления социально – коммуникативного развития:**

- развитие игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей;

-приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными);

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

- трудовое воспитание детей дошкольного возраста;

-формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Игра -** ведущая деятельность ребенка-дошкольника. Ведущая деятельность - такая, которая оказывает в данный возрастной период особое воздействие на развитие ребенка.

**Классификация игр детей дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Игры, возникающие по инициативе детей**  | **Игры, возникающие по инициативе взрослого**  | **Народные игры**  |
| ***Игры-экспериментирования:*** - игры с природными объектами, - игры с игрушками, - игры с животными ***Сюжетные самодеятельные игры:*** - сюжетно - отобразительные, - сюжетно-ролевые, - режиссерские, - театрализованные  | ***Обучающие игры:*** - сюжетно-дидактические, - подвижные, - музыкально-дидактические, - учебные игры ***Досуговые игры:*** - интеллектуальные, - игры-забавы, - развлечения, - театрализованные, - празднично-карнавальные, - компьютерные  | ***Обрядовые игры:*** - семейные, - сезонные, - культовые ***Тренинговые игры:*** - интеллектуальные, - сенсомоторные, - адаптивные ***Досуговые игры:*** - игрища, - тихие игры, - игры-забавы  |

**Содержание психолого-педагогической работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи****(разделы, блоки)** | **Осуществляемая образовательная деятельность** |
| **в организованной****детской****деятельности** | **в ходе****режимных****моментов** | **в самостоятельной****детской****деятельности** | **при****взаимодействии с****семьями** |

|  |
| --- |
| **МЛАДШАЯ ГРУППА** |
| ***Развитие игровой деятельности*** |
| Создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру; Способствовать обогащению содержания самодеятельных игр детей; Поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре. | Игры-занятия, Сюжетно-ролевые игры, Театрализованные игры, Подвижные игры, Народные игры, Дидактические игры .Чтение художественной литературы, Досуги, Праздники, активизирующие игру проблемное общение воспитателей с детьми | Рассказ и показ воспитателя, Беседы, Поручения, Использование естественно возникающих ситуаций. | Действия с предметами Игры-забавы Дидактические игры Подвижные игры Сюжетные игры | Беседа, Консультации, Консультативные встречи по заявкам, Открытые занятия, Проектная деятельность, Досуги, праздники, |
| ***Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)*** |
| Воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим; Побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; Поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»).  | Занятия, Наблюдения, Чтение художественной литературы, Досуги, Праздники, Обучающие игры, Досуговые игры, Народные игры. Дидактические игры, Индивидуальная работа.  | Рассказ и показ воспитателя, Беседы, поручения, Использование естественно возникающих ситуаций.  | Игра, Подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, Ролевые игры, Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок  | Беседа, Консультации, Консультативные встречи по заявкам, Открытые занятия, Проектная деятельность, Досуги, праздники, Труд в природе.  |
| ***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу*** |
| Формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье; Дать представление о различии людей по половому признаку; Дать представление о родном городе.  | Занятия, Наблюдения, Чтение художественной литературы, Досуги, праздники, Обучающие игры, Досуговые игры, Народные игры. Дидактические игры, Индивидуальная работа.  | Рассказ и показ воспитателя, Беседы, Использование естественно возникающих ситуаций.  | Игра, Подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, Ролевые игры, Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок  | Беседа, Консультации, Консультативные встречи по заявкам, Открытые занятия, Проектная деятельность, Досуги, праздники, Труд в природе.  |
| ***Развитие трудовой деятельности.*** |
| Формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; Приучать поддерживать порядок в игровой комнате; Воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых.  | Разыгрывание игровых ситуаций Игры-занятия, Игры-упражнения, в структуре занятия, Экскурсии, Поручения, Показ, Объяснение, Личный пример педагога, Труд рядом, Огород на окне, Труд на участке, Индивидуальная работа, Смоделированная ситуация | Во всех режимных моментах: утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, | Действия с предметами, Действия с игрушками, Дидактические игры, Настольные игры, Сюжетно-ролевые игры, Игры бытового характера, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Подражательные действия с предметами, Продуктивная деятельность | Консультации, Семинары, Семинары-практикумы, Открытые занятия, Субботники, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки, конкурсы, Творческие задания, Изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, Досуги, Дни открытых дверей, Труд в природе, Проектная деятельность, |
| ***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.*** |
| Наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.  | Разыгрывание игровых ситуаций Игры-занятия, Игры-упражнения, в структуре занятия, Экскурсии, Поручения, Показ, Объяснение, Личный пример педагога, Труд рядом, Огород на окне, Труд на участке, Индивидуальная работа, Смоделированная ситуация  | Во всех режимных моментах: утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры,  | Действия с предметами, Действия с игрушками, Дидактические игры, Настольные игры, Сюжетно-ролевые игры, Игры бытового характера, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Подражательные действия с предметами, Продуктивная деятельность  | Консультации, Семинары, Семинары-практикумы, Открытые занятия, Субботники, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки, конкурсы, Творческие задания, Изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, Досуги, Дни открытых дверей, Труд в природе, Проектная деятельность  |
| ***Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.*** |
| Знакомить детей с понятными им профессиями; Расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда;  | Разыгрывание игровых ситуаций Игры-занятия, Игры-упражнения, в структуре занятия, Экскурсии, Поручения, Показ, Объяснение, Личный пример педагога, Труд рядом, Огород на окне, Труд на участке, Индивидуальная работа, Смоделированная ситуация  | Во всех режимных моментах: утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры  | Действия с предметами, Действия с игрушками, Дидактические игры, Настольные игры, Сюжетно-ролевые игры, Игры бытового характера, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Подражательные действия с предметами, Продуктивная деятельность  | Консультации, Семинары, Семинары-практикумы, Открытые занятия, Субботники, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки, конкурсы, Творческие задания, Изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, Досуги, Дни открытых дверей, Труд в природе, Проектная деятельность,  |
| ***Безопасность*** |
| Формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми Обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений Развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций Формирование представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены Воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и транспортного средства  | Игровые упражнения Индивидуальная работа Игры-забавы Игры-драматизации Досуги Театрализации Беседы Разыгрывание сюжета Экспериментирование с игрушками и природными материалами Слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов Упражнения подражательного и имитационного характера. Активизирующее общение педагога с детьми. Работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок Работа в тематических уголках Использование информационно-компьютерных технологий и ТСО (презентации, видеофильмы, мультфильмы)  | Во всех режимных моментах: утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры  | Игры-забавы Дидактические игры Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Игровое сотрудничество в рамках одного сюжета Рассматривание иллюстраций и тематических картинок Настольно-печатные игры  | Массовые мероприятия, Праздники Досуги Открытые занятия Театрализации Консультации Родительские собрания Использование информационно-компьютерных технологий и ТСО (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) Оформление стендов, «уголков родителей» Дни открытых дверей Тематические недели  |

**Интеграция образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| ***«Физичес-кое развитие»***  |  Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в игровой деятельности. |
| ***«Речевое развитие»***  |  Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Продолжать развивать и активизировать словарный запас детей. Развивать умение понимать обобщающие слова. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос.  Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. Повторять наиболее интересные потешки, и небольшие стихотворения.  |
| ***«Познава-тельное развитие»***  |  Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, о происшедших с ним изменениях.  |
| ***«Художе-ственно – эстети-ческое развитие»***  |  Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной на занятиях с пластилином. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, квадратная). Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.  Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушка, бубен, барабан и т.д.). Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Побуждать к использованию музыкальных игр в повседневной жизни.  |

 ***Образовательная область «Познавательное развитие».***

 Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Методы работы с детьми по познавательному развитию**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наглядные  | Практические  | Словесные  |
| Рассматривание картин; Демонстрация фильмов; Наблюдения - кратковременные; - длительные; - определение состояния предмета по отдельным признакам  | Игра - дидактические игры (предметные, настольные, словесные); - игры – занятия, игровые упражнения; - подвижные игры; - творческие игры. Труд в природе; - индивидуальные поручения; - коллективный труд Элементарные опыты  | Беседа; Рассказ; Чтение  |

**Формы работы с детьми по познавательному развитию**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассматривание; Наблюдения; Экскурсия; Исследовательская деятельность; Создание коллекций; Беседа;  | Рассказ; Ситуативный разговор; Сюжетная игра; Развивающая игра; Игра – экспериментирование; Конструирование;  |

**Содержание психолого-педагогической работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи****(разделы, блоки)** | **Осуществляемая образовательная деятельность** |
| **в организованной****детской****деятельности** | **в ходе****режимных****моментов** | **в самостоятельной****детской****деятельности** | **при****взаимодействии с****семьями** |

|  |
| --- |
| **МЛАДШАЯ ГРУППА** |
| ***Сенсорное развитие*** |
| Развитие восприятия; создание условий ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, холодный, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи. Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Обобщение чувствительного опыта детей, развитие, умение фиксировать его в речи. Совершенствование Восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета)  | Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Тематическая прогулка Игры (дидактические, подвижные) Показ  | Занятия Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение  | Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение  | Анкетирование Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО  |
| ***Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*** |
| Учить детей различению: цвета; формы: куб (кубики), прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); фактуры; пространственных характеристик объектов – протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д. Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их пространственного расположения, и опять – объекта в целом. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, настраивания и пристраивания, снимание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование. Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел. | Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры. Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Продуктивная деятельность | Развивающие игры Дидактические игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке | Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение. Консультации Беседа Консультативные встречи Просмотр видео. День открытых дверей |
| ***Формирование элементарных математических представлений.*** |
| Учить сравнивать совокупности на основе взаимно- однозначного соответствия, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов, различать «один», «много», «мало» Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»  | Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Досуг Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение  | Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкульт- минутки Напоминание Объяснение  | Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом  | Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность Просмотр видео  |
| ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*** |
| **Культура быта** Развивать у детей представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. | Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потеками, песенками, сказками. Продуктивная деятельность Наблюдение за окружающей действительностью. | Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью | Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная игра Действия с предметами Работа в книжном уголке | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Создание каталога предметов домашнего обихода |
| **Природа и ребенок** Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.  | Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Наблюдение в уголке природы Наблюдение за окружающей действительностью  | Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью  | Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры– экспериментирования  | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Целевая прогулка Создание каталога животных и растений  |

**Интеграция образовательной области «Познавательное развитие» с другими образовательными областями.**

|  |  |
| --- | --- |
| «Физическое развитие»  | Формирование физических качеств, необходимых для познавательной деятельности, развитие мелкой моторики; Формирование представлений о здоровье через познание.  |
| «Речевое развитие»  | Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации предметной, сенсорной, интеллектуальной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи;  |
| «Социально-коммуникативное развитие»  | Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в обществе через познание окружающего мира, обогащение кругозора детей в процессе трудовой деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей в сфере социальных отношений, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.  |
| «Художественно-эстетическое развитие»  | Развивать умение отражать свои представления об окружающем мире в продуктивной деятельности; Использовать средства музыки для реализации задач познавательного развития.  |

 **Образовательная область «Речевое развитие». Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской и литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Содержание психолого-педагогической работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи****(разделы, блоки)** | **Осуществляемая образовательная деятельность** |
| **в организованной****детской****деятельности** | **в ходе****режимных****моментов** | **в самостоятельной****детской****деятельности** | **при****взаимодействии с****семьями** |
| ***МЛАДШАЯ ГРУППА*** |
| ***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми*** |
| Поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами; Поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями; Побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы  | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы взрослого.  | Игры-занятия Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Игра-забава Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).  | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры  | Родительские собрания: консультации, деловые игры круглые столы, семинары-практикумы Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность) Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций.  |
| ***Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)*** |
| ***Формирование*** ***лексической стороны*** ***речи*** побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;  | Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение Беседа  | Игры-занятия Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Работа в книжном уголке  | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество  | Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа Пояснение  |
| ***Формирование грамматической стороны речи***, |
| содействовать освоению грамматического оформления высказываний | Дидактические игры, речевые тренинги (упражнения) Беседа Разучивание стихов индивидуальная работа  | Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Индивидуальная работа Игра-драматизация  | Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  | Дидактические игры Чтение, разучивание стихов.Беседа |
| ***Формированиепроизносительнойстороны речи*** |
| упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков  | Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа  | Речевые упражнения, задания. Дидактические игры Имитационные упражнения Сценарии активизирующего общения. Игры-забавы Индивидуальная работа  | Игра-драматизация. Театрализованная деятельность.  | Имитационные упражнения Дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).  |
| ***Практическое овладение нормами речи*** |
| Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы Поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта Учить повторять несложные фразы  | Образцы взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное)  | Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы  | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  | Информационная поддержка родителей  |
| ***Художественная литература*** |
| Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.  | Занятия: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».  | Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.  | Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, (раскрашивание)  | Консультации Рекомендации по чтению, Консультативные встречи по запросам, Проектная деятельность, Открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе  |

**Интеграция образовательной области «Речевое развитие» с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| «Физическое развитие»  | Развитие мелкой моторики; Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни  |
| «Познавательное развитие»  | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе познавательной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи  |
| «Художественно-эстетическое развитие»  | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе художественного творчества; Использование музыкальных произведений для развития всех компонентов устной речи и речевых умений.  |
| «Социально-коммуникативное развитие»  | Развитие речевых умений в различных формах и видах детской деятельности; Обогащение устной речи детей в процессе трудовой деятельности; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе общения с взрослыми и детьми.  |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылокценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи****(разделы, блоки)** | **Осуществляемая образовательная деятельность** |
| **в организованной****детской****деятельности** | **в ходе****режимных****моментов** | **в самостоятельной****детской****деятельности** | **при****взаимодействии с****семьями** |
| ***МЛАДШАЯ ГРУППА***  |
| ***Музыкальное развитие*** |
| ***Слушание*** |
| Приобщение детей к народной и классической музыке Знакомство с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, маршем. Формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку Формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении Развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы Совершенствование умения различать звучание музыкальных игрушек | Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок. Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов. Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; | Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» | Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Театрализованная деятельность (концерты, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье. Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций |
| ***Пение*** |
| Формирование умения выразительно петь Развитие певческих навыков Развитие желания допевать мелодии колыбельных песен Формирование навыков сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу  | Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни Театрализованная деятельность Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности  | Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях  | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально- дидактические игры | Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Театрализованная деятельность (концерты, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье. Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций. Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности |
| ***Музыкально-ритмические движения*** |
| Формирование умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания Развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку Совершенствование исполнения танцевальных движений Развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов  | Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни Театрализованная деятельность Игры, хороводы Празднование дней рождения  | Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях  | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, т.д.). Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих активизации выполнения движений, переедающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии | Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье |
| ***Игра на детских музыкальных инструментах*** |
| Знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами Формирование умения подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах  | Занятия Праздники, развлечения в повседневной жизни. Театрализованная деятельность Игры. Празднование дней рождения  | Музыкальные занятия; Использование детского му-зицирования - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях  | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры  | Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье  |
| ***Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)*** |
| Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации ***Рисование:*** учить правильно пользоваться кистью познакомить с оттенками основных цветов учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов, учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий, формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета ***Лепка:*** побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом учить лепить несложные предметы из нескольких частей ***Аппликация:*** учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу учить аккуратно пользоваться клеем, учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов  | Занятия: -по теме, - по замыслу, -интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективные работы Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций  | Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка  | Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке по интересам Конструирование из песка  | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс  |
| ***Развитие детского творчества*** |
| Развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей Учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ | Занятия: -по теме, -по замыслу, Интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Выставки | Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка  | Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке по интересам Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций  | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс  |
| ***Приобщение к изобразительному искусству*** |
| Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.) Готовить детей к первому посещению выставки детских работ, кукол и т.д. Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства  | Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Театрализованные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций  | Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия  | Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций  | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках День открытых дверей  |

**Интеграция образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| «Социально– коммуника-тивное развитие»  | Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.  |
| «Речевое развитие»  | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности.  |
| «Познава-тельное развитие»  | Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, формирование элементарных математических представлений; расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; приобщение к различным видам искусства |
| «Физическое развитие» | Развитие мелкой моторики; воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, релаксация; развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности. |

 **Образовательная область «Физическое развитие». Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Интеграция образовательной области «Физическое развитие» с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| «Социально-коммуникативное развитие»  | Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе двигательной деятельности, оздоровительных мероприятий; формирование основ безопасности в процессе выполнения физических упражнений, подвижных игр и пр.; формирование трудовых умений при организации двигательной деятельности;  |
| «Речевое развитие»  | Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе двигательной активности, оздоровительных мероприятий; использование художественных произведений для формирования мотивации к двигательной активности; Расширение представлений о своем организме, его возможностях  |
| «Познавательное развитие»  | Расширение представлений о своем организме, его возможностях, формирование ЭМП, формирование целостной картины мира; расширение представлений о своем организме, его возможностях.  |
| «Художественно- эстетическое развитие»  | Развивать умение отражать свои представления о двигательной деятельности в продуктивной деятельности; использовать средства музыки для обогащения двигательных ощущений, развития двигательного творчества; развивать умение отражать свои представления об организме, здоровье, окружающей среде в процессе продуктивной деятельности.  |

**Содержание психолого-педагогической работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи****(разделы, блоки)** | **Осуществляемая образовательная деятельность** |
| **в организованной****детской****деятельности** | **в ходе****режимных****моментов** | **в самостоятельной****детской****деятельности** | **при****взаимодействии с****семьями** |

|  |
| --- |
| **МЛАДШАЯ ГРУППА** |
| **Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)** |
| Развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника; Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении. Учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке (с поддержкой взрослых). Учить ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, делать повороты на лыжах переступанием;  | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе. Целевые прогулки  | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации  | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения  | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия  |
| **Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)** |
| Учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию рук и ног; Учить строиться в колону по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении; Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно.  | Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений  | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации  | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения  | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми |
| **Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** |
| Развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности Организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности;  | Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения  | Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия  | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры  | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей  |
| **Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей** |
| Соблюдение санитарно- гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей; Оптимальный уровень двигательной активности  | Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.  | Показ, Объяснение Личный пример педагога, Беседа, Проблемные ситуации.  | Игра, Предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность Действия с предметами, орудиями.  | Беседы, Консультации Консультативные встречи по заявкам, Согласование индивидуальных планов оздоровления.  |
| **Воспитание культурно-гигиенических навыков** |
| Обучение правилам личной гигиены, Побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.  | Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. Тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.  | Показ, Объяснение Личный пример педагога, Беседа, Проблемные ситуации.  | Игра, Предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.  | Обучение правилам личной гигиены дома, Побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании дома.  |
| **Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма** |
| Формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих  | В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.  | Показ, Объяснение Беседа.  | Игра, Подражательные действия с предметами, орудиями, Ролевые игры, Игры с дидактическими игрушками, Рассматривание фотографий, картинок.  | Знакомство дома со способами заботы о себе и окружающих  |

**План работы по обучению детей безопасному поведению на дорогах в младшей группе.**

Данный план по обучению детей правилам дорожного движения используется воспитателями по ознакомлению с элементарными понятиями о транспорте. Ребёнок становиться участником дорожного движения, находясь ещё в коляске. А как только начинает ходить, то он из пассивного, превращается в активного. Малыш становиться пешеходом значительно раньше, чем по своим знаниям, усилиям и развитию становиться к этому подготовленным. Тем не менее, ПДД никто ещё не отменял, ведь безопасность особенно на улице, должна прежде всего!

*Перспективный план работы по обучению детей безопасному поведению на дорогах в группе раннего возраста находится в приложении.*

**Интеграция подраздела обучения дошкольников ПДД с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Содержание детской деятельности |
| «Речевое развитие» | - составление словестных иллюстраций к рассказам, стихам;- развитие монологической речи при описании картин и иллюстраций («Транспорт», «Улицы нашего города», «Дети и дорога» и др.);- наблюдения на целевых прогулках;- беседы;- разучивание стихотворений, чтение рассказов. |
| «Познавательное развитие» | - расширение представлений детей к составлению планов, схем участка, дороги;- формирование интереса к созданию зданий и сооружений из строительного материала;- обучение планированию процесса возведению построек, объединённых общей темой ( улицы, дома, машины). |
| «Социально-коммуникативное развитие» | - закрепление и расширение знаний правил дорожного движения, посредством дидактических, сюжетно-ролевых и других игр. |
| «Физическое развитие» | - развитие координации движений и ориентировка в пространстве. |
| «Художественно-эстетическое развитие» | - использование детских работ дляоформление выставок, конкурсов, интерьера детского сада;- побуждение к активному участию в театрализованных представлениях, праздниках. Развлечениях. |

**2.3. Планирование взаимодействия с семьями воспитанников**

№ п/п Сведения о семье.

Особенности семьи:

 1.Полные -25;

 2.Неполные-0:

 А)одинокие-0;

 Б)разведеные-2;

 В)вдовы-0;

 3.Опекунские семьи-0;

 4.Многодетные-0;

Социальный статус:

 1.Рабочие -17;

 2.Служащие- 30;

 3. Предприниматели- 0;

 4. Фермеры -0;

 5. Инвалиды- 0;

 6.Безработные- 5;

Образование:

 1.Высшие-30;

 2.Средне-специальное-19;

 3.Среднее-3;

 4.Неполное среднее-0;

Возрастной ценз:

 1.До 25 лет-2;

 2.От 26 до 35 лет-29;

 3. От 36 до 45 лет-31;

 4. Старше 45-0.

 Работа с семьёй – важная задача образовательной системы. Несмотря на различные воспитательные функции, для развития ребенка необходимо взаимодействие семьи и детского сада. В дошкольном учреждении ребенок получает всестороннее образование, приобретает умение взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, проявлять собственную активность. Основная особенность семейного воспитания — эмоциональный микроклимат семьи, благодаря которому у ребенка формируется отношение к себе, определяется чувство самоценности, появляются ценностные ориентации и мировоззрение. Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности. Нами был разработан план взаимодействия с родителями, который поможет установить, между педагогами и родителями доверительные отношения, что приведёт к созданию благоприятного климата для развития ребёнка.

*Планирование взаимодействия с семьями воспитанников находится в приложении.*

**2.4 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно.**

Тема приоритетного направления работы Панкариковой Анастасии Сергеевны: ***Художественно-эстетическое развитие детей младшего дошкольного возраста в процессе нетрадиционной техники рисования.***

Все дети любят рисовать. Испытав интерес к творчеству, они сами находят нужные способы. Но далеко не у всех это получается, тем более, что многие дети только начинают овладевать художественной деятельностью. Дети любят узнавать новое, с удовольствием учатся. Именно обучаясь, получая знания, навыки ребенок чувствует себя уверенно.

Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

**Актуальность** состоит в том, что знания не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

**Цель:** Развитие у детей художественно-творческих способностей посредством нетрадиционных техник рисования.

**Задачи:**

1. Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.

2. Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе нетрадиционными техниками.

3. Прививать интерес к рисованию нетрадиционными техниками.

4. Развивать творчество, фантазию

Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник:

* способствует снятию детских страхов;
* развивает уверенность в своих силах;
* развивает пространственное мышление;
* учит детей свободно выражать свой замысел
* побуждает детей к творческим поискам и решениям;
* учит детей работать с разнообразным материалом;
* развивает чувство композиции;
* развивает мелкую моторику рук;
* развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии.
* во время работы дети получают эстетическое удовольствие.

**Методы и приёмы** обучения нетрадиционному рисованию

1. Создание игровой ситуации.

2. Показ воспитателя.

3. Использование движения руки.

4. Сравнение двух техник.

5. Проговаривание последовательности работы.

6. Педагогическая диагностика.

Тема приоритетного направления работы Черевко Ольги Ивановны: ***«Создание условий для формирования гендерных особенностей у детей дошкольного возраста».***

Содержание направлено на удовлетворение потребностей ребенка в познании себя как представителя определенного пола и окружающих взрослых, а также сверстников, овладение полоролевым опытом, ценностями, смыслами и способами полоролевого поведения.

В организацию образовательного процесса включены следующие компоненты:

*- познавательный -* обеспечение дошкольников научными знаниями о человеке (мужчина и женщина), семейно-бытовой и нравственно-этической культуре, обычаях и традициях полоролевого воспитания.

**-** *коммуникативно-поведенческий –* формирование у дошкольников способов мужского и женского поведения деятельности, становление взаимодоверительных отношений, формирование умений и навыков необходимых для самореализации женского и мужского своеобразия, овладение опытом поведения соответствующему полу в хозяйственно-бытовой и игровой деятельности, художественном и техническом творчестве.

*- личностный –* познание образа «Я» мальчик (девочка), развитие самооценки. Самосовершенствование своей индивидуальности, нравственно - оправданному выбору линии поведения мальчика (девочки), поступков и принятию ответственности за свой выбор.

*- ценностный -* познание ребенком культуры поведения и общения, отраженных в художественных образах и исторических фактах, традициях воспитания мальчиков и девочек созданных народом, возрождение и воспроизводство их в различных жизненных ситуациях. Нормы, правила, культурные эталоны мужского и женского поведения, приобретение способов коммуникации и общения, воспитание чувств сострадания, сопереживания, благородства, терпимости, сопричастности. Формирование способности воспринимать, переживать и оценивать мир чувств человека своего и противоположного пола.

**Цель:** формирование гендерных особенностей у детей младшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. создание насыщенной многофункциональной среды в группе для девочек и мальчиков с акцентом на гендерную идентичность. Закрепление и умение дифференцировать себя от представителей другого пола (она- это девочка, а он – мальчик);

2. закрепление и усвоение моделей мужского и женского полоролевого поведения.

3. воспитание интереса к совместной игре девочек и мальчиков.

4. формирование у родителей гендерной компетентности.

**Актуальность гендерного воспитания.**

В настоящее время многие дети ассоциируют свой пол именно с искажённым поведением: девочки становятся прямолинейными и грубыми, а мальчики перенимают тип поведения женщин, которые их окружают дома, в саду, поликлинике и т.д. Наблюдая за детьми можно заметить, что многие девочки лишены нежности, чуткости и терпения, не умеют мирно разрешать конфликты. Мальчики же, наоборот, не пытаются постоять за себя, слабы физически, не выносливы и эмоционально неустойчивы.

Современным маленьким рыцарям совершенно чужда хоть какая-то культура поведения по отношению к девочкам. Вызывает опасение и то, что содержание игр детей демонстрирует модели поведения, не соответствующие полу ребенка. В следствии, дети не умеют договариваться в игре, распределять роли. Мальчики редко проявляют желания прийти на помощь девочкам тогда, когда нужна физическая сила, а девочки не стремятся помогать мальчикам там, где нужна тщательность, аккуратность, забота.

Таким образом, гендерное воспитание в детском саду и в семье просто необходимо для развития и социализации ребенка в нашем обществе.

**2.5. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и**

**другие).**

 Образовательный процесс в группе мы осуществляем с учётом национально-культурных традиций Донского края, включающий следующие компоненты:

 - познавательный компонент- информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;

 - эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально-чувственная сторона личности, связанная с её ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;

 - поведенческий компонент- это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.

 - территориальное расположение и возможности нашего ДОУ.

 Содержание деятельности в младшей группе осуществляется нами в рамках реализации авторской программы **«Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края» Н.В.Елжовой.**

 *Целью программы является развитие познавательного интереса к истории Донского края и воспитание чувства любви к своей маленькой родине.*

*Задачи:*

 - развивать познавательный интерес к истории Донского края;

 - развивать становление первоначальных основ экологической культуры через накопление конкретных, чувственных представлений о предметах и явлениях природы;

 -поддерживать познавательно-созидательное отношение к окружающему миру - донской природы;

 - поддерживать постоянный интерес к миру взрослых;

 -способствовать возникновению желания у детей передавать свои чувства и мысли в общении со сверстниками;

 - создавать условия для формирования у детей чувства любви к Родине.

**Реализация задач программы младшей группы осуществляется через тему «Я и моя семья».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Содержание** |
| « Кто ты» | Как зовут тебя? С какой буквы начинается твоё имя? Что означает твоё имя? Как тебя называют ласково дома? Как зовут твоих друзей? |
| « Семья» | Как зовут твоих родителей? Кто ещё живёт у тебя дома? Как их зовут? Где работают твои мама и папа? Как зовут твоих бабушку и дедушку? Чем они занимаются? |
| « Где я живу» | Как называется город в котором ты живешь? На какой улице? В какой сад ходишь? Какой у тебя дом ? Какая комната и игрушки? |
| « Моя улица» | Какие дома на твоей улице? Какие деревья ? Какие цветы растут?  |
| Экскурсия по микрорайону | Изучение достопримечательностей. |
| «Вещи бабушкиного сундука» | Чем похожа бабушкина одежда на современную ,а чем отличается? Для чего нужны такие предметы быта? Как ими пользоваться? |
| « Чай бабушки Дарьи» | Приготовление лечебного чая из трав донской степи? Когда и где собирала бабушка травы? Как заваривать чай? |
| « Печенье бабушки Дарьи» | Учимся готовить печенье. Из чего пекут печенье? Из чего получают муку? Для чего нужны сахар ,сода, яйца? |
|  « Мы идём в гости» | Идём в гости к другу, бабушке, в другую группу с концертом ,игрой, своими подарками – знакомство с правилами этикета. |

 Овладев этой программой, ребёнок узнает историю своего региона, у него будет сформировано чувство любви к своей маленькой родине с её далёким прошлым. Он приобретёт умение бережно обращаться с животными и растениями, узнает, как собирать лекарственные травы, заваривать лечебный чай. Ребёнок осознаёт себя (открытие своего «я») и этапы своего развития, научится понимать отношения в прошлом, станет воспринимать себя как часть общества (его членом), и это определит его обязанности перед обществом: любить и охранять свою Родину, заботиться о ней.

 Для *реализации программы созданы педагогические условия:*

* художественно-эстетическая развивающая среда на основе предметов искусства и быта Донского края;
* образовательная система по приобщению детей к культуре донского казачества;
* комплексный подход к организации педагогического процесса при активном взаимодействии всех его субъектов: педагогов, специалистов,родителей, детей.

 В предметно-пространственной среде нашей группы имеются альбомы: «Моя семья» - подбор иллюстраций, изображающих семью, членов семьи в отдельности показывающих взаимоотношения членов семьи - заботливое отношение, совместные действия, семейный фотоальбом группы; «Мой любимый город» - фотоальбом; папки с иллюстрациями: «Растительный и животный мир нашего края», «Наш край во все времена года». В группе оформлен уголок Донского края, где и происходит первое соприкосновение к прошлому донского края. Родители помогают пополнять «Бабушкин сундучок».

 Проводятся беседы с детьми о поведении, книги, дидактические игры, рассказывающие о правилах поведения детей в общественных местах, для этого в нашей группе есть иллюстрации по типу «Хорошо-плохо», так можно делать, а так нельзя, этикет.

 В нашей группе с детьми проводятся беседы на тему: «Чай бабушки Дарьи» (приготовление лечебного чая из трав донской степи)», где дети узнают лечебные свойства трав, как заваривать чай из трав, как сушить их, где и когда собирают травы.

**III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Перечень методических пособий , обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития/Образовательные области**  | **Вид деятельности** |  **Непосредственно образовательная деятельность** | **Программно -методическое обеспечение/ Наглядно-методические пособия** |
| Познавательное/Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская деятельность | -мир природы- математическое исенсорное развитие | 1. « Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края» Н.В. Елжова;2. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду под редакцией С. Н. Николаевой;3.Программа « Приобщения детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л. Князевой;4. Д/И: « Много- мало»; « Большой – Маленький»; « Длинный – короткий», раздаточный материал и др. |
|  Речевое/ Речевое развитие  | коммуникативная | - речевое развитие-художественная литература | 1.Программа речевого развития дошкольника под редакцией О. С. Ушаковой;2. Дидактический кубик, игры на развитие мелкой моторики, Артикуляционная гимнастика;3. Д/И : « Что лишнее», « Подумай и скажи», « Чего не стало». |
| Художественно- эстетическое/Художественно- эстетическое развитие | изобразительнаямузыкальная | - изобразительная деятельность- музыка | 1.Программа « Гармония» под редакцией К. В. Тарасовой;2.Программа « Цветные ладошки» под редакцией И. А. Лыковой;3.Дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т. д., иллюстрации, образцы построек, рисунков. |
|  Социально- коммуникативное/Социально- коммуникативное развитие  | Коммуникативная  | - социальный мир | 1.Н. Михайленко, Н. Короткова « Организация сюжетной игры в д/с;2. Атрибуты к сюжетно – ролевым играм;3. Программа « Основы безопасности жизнедеятельности» под реакцией Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой;4. Д/И : « Хорошо- плохо», обучающие карточки « Что такое хорошо, что такое плохо», первые уроки безопасности , правила дорожного движения, карточки « Дорожная азбука». |
|  Физическое /Физическое развитие | Двигательная деятельность | -физическая культура | 1.Программа «Физическая культура – дошкольникам» под редакцией Л. Д. Глазыриной;2.Программа «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста» под редакцией Н. Н. Ефименко;3.Ленточки,веревочки,кегли,мячи,обручи, мешочки. |

**3.2.Режим дня воспитанников младшей группы № 3.**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды).

 Пребывание детей в нашей группе определяется циклограммой организации **образовательной** деятельности, включая гибкий режим жизнедеятельности, режим двигательной деятельности, систему оздоровительных мероприятий, график питания, учебный план, которые корректируется в зависимости от сезона.

**Циклограмма организации учебно-воспитательной деятельности второй младшей группы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Продолжительность учебного года | 38 недель |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней |
| Продолжительность занятий | 15 минут |

 Режим дня в группе, составлен в соответствии с возрастными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5-6 часов.

 Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку мы организуем 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня- после дневного сна или перед уходом детей домой.

 В режимах дня групп продолжительность дневного сна 2,0 – 2,5. Перед сном нами организовывается спокойная деятельность с детьми.

 Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часа.

 Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

**Режим жизнедеятельности детей младшего дошкольного возраста**

**(холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **3-4 года** |
| Утренний приём в группе | 6.30 - 8.10 |
| Утренняя гимнастика | группагр. № 3 -8.10-8.16 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.16 - 8.45 |
| Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, игры для рабочего настроя | 8.45 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00 – 9.40 |
| Игры для творческого самоутверждения | 9.40 – 10.30 |
| Второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка | 10.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.20 |
| Дневной сон | 12.20 – 15.00 |
| Гимнастика пробуждения, закаливающие и гигиенические процедуры | 15.00 - 15.10 |
| Непосредственно образовательная деятельность | - |
| Игры для творческого самоутверждения | 15.10 - 15.50 |
| Подготовка к «уплотненному» полднику, «уплотненный» полдник | 15.50 – 16.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.25- 18.30 |

**Режим жизнедеятельности детей младшего дошкольного возраста**

**(тёплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **3-4 лет** |
| Утренний приём на улице | 6.30 – 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10 -8.16 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.16 -8.45 |
| Подготовка к непосредственно образовательной деятельности ,игры для рабочего настроения | 8.45 -9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность  | 9.00-9.40 |
| Игры для творческого самоутверждения  | 9.40-10.30 |
| Второй завтрак ,подготовка к прогулке ,прогулка | 10.30-12.00 |
| Подготовка к обеду ,обед | 12.00-12.20 |
| Дневной сон | 12.20-15.00 |
| Гимнастика пробуждения, закаливающие и гигиенические Процедуры | 15.00-15.10 |
| Игры для самоутверждения  | 15.10-15.50 |
| Подготовка к «уплотнённому» полднику, « уплотнённый» полдник | 15.50-16.25 |
| Подготовка к прогулке .прогулка ,уход домой | 16.25-18.30 |

**Организация двигательного режима детей.**

При включении детей в двигательный режим мы создаём условия для возникновения положительных эмоций, что достигается путём положительной оценки, музыкального сопровождения. Мы способствуем постепенному освоению техники движений, целенаправленно формируем физические качества, проявляем активность в разных видах двигательной деятельности (организованной или самостоятельной).

**Модуль двигательного режима младшей группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды занятий** | **Частота проведения** | **Длительность** |
| Приём на участкеДневная прогулкаВечерняя прогулкаЗанятия по физической культуреМузыкальные занятияФизкультурно – оздоровительная работа:-утренняя гимнастика;- подвижные игры и физические упражнения на прогулке;-Гимнастика пробуждения;- ходьба по ребристой дорожке;-воздушные и солнечные ванны;- точечный массаж;Дыхательная гимнастика:- физминутки;Активный отдых:- физкультурный досуг;- самостоятельная двигательная активность с выносными игрушками. | ЕжедневноЕжедневноЕжедневно2 раза в неделю1 раз на воздухе2 раза в неделюЕжедневноЕжедневноЕжедневноЕжедневноВ осенне -зимний периодЕжедневноЕжедневно1 раз в квартолЕжедневно | 1 час1час 30 мин.2 часа15 мин.15 мин.5 мин.15 мин.10 мин.2 -3 раза в неделю3 мин.15 мин. |

 Двигательная деятельность ребёнка обеспечивает удовлетворение органической потребности в движении, воспитание ловкости, смелости, гибкости.

**Оздоровительный режим.**

 Организация оздоровительного режима исходит из особенностей этого профиля деятельности – по показателям сравнительных характеристик в течение дня: умственной, физической работоспособности, эмоциональной реактивности с последующим их подразделением на представителей преимущественно утреннего или вечернего типов и аритмиков с высокой или низкой работоспособностью. Соответственно этому регулируются нагрузки, предъявляемые детям в процессе обучения, воспитания и развития.

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Оздоровительные мероприятия** | **Особенности организации**  |
| 1. | Приём на свежем воздухе | Ежедневно ,до -15 С |
| 2. | Утренняя гимнастика для всех групп мышц на свежем воздухе или в помещении.Упражнение на развитие дыхания ,артикуляции.Гигиенические процедуры. | Ежедневно 6-12 мин. |
| 3. | Воздушно -температурный режим:В группеВ спальне | Ежедневно+18, +20+16, +18 |
| 4. | Сквозное проветривание  | Два раза в день в течение 5-10 мин.До +14-16 С |
| 5. | Одежда детей в группе | Облегчённая  |
| 6. | Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна | Ежедневно ,по мере пробуждения детей 5-10 мин. |
| 7. | Подвижные игры и физические нагрузки на прогулки | Ежедневно , два раза в день |
| 8. | Целевые прогулки  | 1 раз в з месяца |

 Эффективность оздоровительного режима обеспечивается при условии, если: обеспечивается достаточная двигательная активность с преобладанием циклических упражнений, достаточной умственной нагрузки и преобладания положительных эмоций у детей.

**3.3. Организация развивающей предметно- пространственной среды группы.**

 Построение предметно- пространственной среды в группе позволяет организовать самостоятельную деятельность детей и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую стимулирующую, организационную, коммуникативные функции.

 ***Принципы построения:***

* среда наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»;
* среда соответствует возрасту, уровню развития, интересам, склонностям, и способностям детей;
* все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;
* ребенку предоставляется право видоизменять окружающую среду и созидать ее в соответствии со вкусом и настроением;
* размещение материалов функционально, а не «витринным»;
* каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка;
* предметно-пространственная среда учитывает половую дифференциацию и принцип интеграции.

 Модель построения предметно-пространственной среды включает три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени. К наполнению развивающей среды (предметному содержанию) относятся: игры, предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия, учебно-игровое оборудование. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Строго соблюдается требование безопасности предметно- пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям. Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития/ Образовательные области** | **Вид деятельности** | **Центры активности** | **Организация образовательной предметно- пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы** |
| Познавательное развитие | Познавательно- исследовательская деятельность  |  Центр познания | Развивающие и логические игры, речевые игры ,игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельностьМузыкальная деятельность | Центр творчества | Режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно – речевая и изобразительная деятельность |
| Речевое развитие | Коммуникативная деятельность | Литературный центр | Книжки, игры для развития речи.Дидактический кубик, игры на развитие мелкой моторики, Артикуляционная гимнастика; Д/И : « Что лишнее», « Подумай и скажи», « Чего не стало». |
| Социально- коммуникативное развитие  | Коммуникативная деятельность | Игровой центр  | Сюжетно- ролевые игрыД/И : « Хорошо- плохо», обучающие карточки « Что такое хорошо, что такое плохо», первые уроки безопасности , правила дорожного движения, карточки « Дорожная азбука». |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность | Спортивный центр | Верёвочки, мячи, мешочки, кегли |

 Групповое помещение условно разделено на центры, что позволяет использовать помещение наилучшим образом:

* «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
* «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
* «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно- ролевых игр;
* «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
* «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровье сберегающую деятельность детей.

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственная обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей

меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы. Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства. Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения

творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя. Много возможностей развития детей заложено в игре- экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок.

 Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу. Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски. Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах (не менее 4-5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

**3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.**

 Наша задача наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Темы определяются исходя из традиций программы «Детство», интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приёмы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как (Здравствуй, детский сад!, Новый год, Осенний праздник, Праздник пап, 8 Марта, День матери, День Победы). Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, , свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Тема** | **Краткое содержание традиционных событий и праздников** | **Мероприятия** |
| « Здравствуй детский сад» | Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада,предметное окружение. Правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. | «Развлечение», игра «хоровод знакомств», «собери цветочки» |
|  «Праздник Осени» | Расширять представления детей об осени , о времени сбора урожая, о некоторых фруктах и овощах. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение замечать осеннюю красоту, вести наблюдения за погодой. | « Праздник Осени»Выставка «Чудо овощ» |
| « Новый год» | Развитие интереса к традиционным зимним праздникам. Создание условий для творческой самореализации детей и взрослых. Организовать все виды детской деятельности . | Праздник « Новый год»Изготовление елочной игрушки. |
| « Папин праздник» |  Воспитывать патриотическое воспитание. Знакомить с « военными» профессиями Воспитывать любовь к Родине. | Изготовление подарков папам |
| «Мамин день» | Развивать у детей доброе отношение и любовь к своим мамам. Развивать добрые и нежные чувства к родным людям. |  Праздник мамам.Изготовление подарков мамам. |
|  « День Победы» | Воспитывать любовь к Родине. Беседы о праздновании дня Победы. |  Коллективная работа. |
| « День семьи» | Рассказывать о значимости и роли семьи в жизни каждого человека | Рассматривание семейных фотографий. |

**Традиции жизни группы.**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Ежедневные** |  **Содержание** |
|  « Приветствие» | Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает всех детей в круг и проводит общий ритуал приветствия. |
| « Нельзя – значит нельзя» | Основная группа запретов должна быть немногочисленной и должна касаться самых значимых принципов совместной жизни, личной неприкосновенности. Уважение к деятельности и её результатов. Так не при каких условиях нельзя бить других детей, портить их игру. |
|  « Не надо, потому что..» |  Разъяснение детям, почему следует соблюдать то или иное правило. |
|  **Еженедельное** | **Содержание** |
| «Утро радостных встреч» | Это традиция встреч в понедельник после выходных дней. После завтрака дети рассказывают воспитателю как они провели эти дни, делятся своими впечатлениями. |
| «Для всех, для каждого..» | Для детей данного возраста следует в группе создавать равные права. |
| «Исправляем, помогаем» | Возможность помогать и созидать, наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Позиция помощника, пусть даже в игровой ситуации, позволяет переложить добрые чувства. |
| **Ежемесячные**  | **Содержание**  |
| «Дни рождения» | Разучивание с детьми песенки «Каравай», проводится хороводная игра, дарятся одинаковые подарки. |

**3.5. Комплексно - тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** |  | **Лексическая тема** |
|  |  | **сентябрь** |
| 02.09 – 06.09 | **Осень** | Тема: «Я в детском саду». «Здравствуйте, это Я!» |
| 9.09 – 13.09 | Тема: «Мир вокруг нас». Наша группа |
| 16.09 – 20.09 | Тема: «Мир игры». Наши игрушки |
| 22.09 – 27.09 | Тема: «Мир вокруг нас». Наш участок. Мы гуляем! |
|  | **октябрь** |
| 30.09 – 04.10 | Тема: «Осеннее настроение». Яркие осенние листья |
| 07.10 – 11.10 | Тема: «Осеннее настроение». «Вкусные дары осени» |
| 14.10 – 18.10 | Тема: «Мир вокруг нас». «Оденем куклу на прогулку» |
| 21.10 – 25.10 | Тема: «Мама, папа, я — дружная семья» «Наша дружная семья» |
| 28.10 – 1.11 | Тема: «Мир игры».  |
|  | **ноябрь** |
| 05.11 – 08.11 | Тема: «Мир вокруг нас». «Грузовик привез игрушки» |
| 11.11 – 15.11 | Тема: «Мир вокруг нас». «Дом, в котором мы живем» |
| 18.11 – 22.11 | Тема: «Мир вокруг нас». «Мой домашний любимец» |
| 25.11 – 29.11 | Тема: «Мир игры». «Мои любимые игрушки. Дети играют» |
|  | **Зима** | **декабрь** |
| 02.12 -06.12 | Тема: «Зимушка-зима у нас в гостях!» «Зимушка-зима в гости к нам пришла!» |
| 9.12-13.12 | Тема: «Мир вокруг нас». «Кукла готовит обед» |
| 16.12-20.12 | Тема: «Мир игры». «Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги» |
| 23.12-31.12 | Тема: «Мы встречаем Новый год». «Здравствуй, Дедушка Мороз!» |
|  | **январь** |
| 09.01- 10.01 | Тема: «Новый год у нас в гостях». «Мы улыбаемся — у нас праздник» «Провожаем Деда Мороза» |
| 13.01- 17.01 | Тема: «Мир вокруг нас». «По снежной дорожке» |
| 20.01- 24.01 | Тема: «Мир вокруг нас». «Красота деревьев в зимнем наряде» |
| 27.01 – 31.02 | Тема: «Природа вокруг нас» «Зимовье зверей» |
|  | **февраль** |
| 03.02-07.02 | Тема: «Я в детском саду» «В гостях у Айболита» |
| 10.02-14.02 | Тема: «Природа вокруг нас» «Большие и маленькие (животные и их детеныши)» |
| 17.02-21.02 | Тема: «Папа, мама, я — дружная семья» «Папин праздник» |
| 25.02-28.02 | Тема: «Книжки для малышек» «Ребятам о зверятах» *(Открывай ворота – масленица пришла)* |
|  | **Весна** | **март** |
| 02.03-06.03 | Тема: «Папа, мама, я — дружная семья» «Наши мамочки» |
| 10.03-13.03 | Тема: «Весна пришла». «Мир за окном: весна пришла» |
| 16.03-20.03 | Тема: «Мир вокруг нас». «Накроем стол к праздничному обеду» |
| 23.03-27.03 | Тема: «Мир вокруг нас». «Из чего сделаны предметы?» |
| 30.03 – 03.04 | Тема: «Мир игры». «Целый день» |
|  | **апрель** |
| 06.04-10.04 | Тема: «Книжки для малышек» «Веселые истории» (*Этот загадочный космос)* |
| 13.04-17.04 | Тема: «Природа вокруг нас» «Где моя мама?» (*Хлеб – всему голова*) |
| 20.04-24.04 | Тема: «Природа вокруг нас» «Птицы прилетели» |
| 27.04-30.04 | Тема: «Мир игры». Кукольный домик.  |
|  | **май** |
| 06.05-08.05 | Тема: «Мир вокруг нас». День Победы |
| 12.05-15.05 | Тема: «Природа вокруг нас» «Живое вокруг нас: весенние цветы» |
| 18.05-22.05 | Тема: «Природа и красота вокруг нас» Цветы. Насекомые |
| 25.05-29.05 | Тема: «Мир вокруг нас». «Путешествие на дачу» «У Куклы Кати день рождения» |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение к рабочей программе воспитателей младшей группы №11 общеразвивающей направленности (3-4 года) на 2019-2020 учебный год |

**Перспективный план работы по обучению детей безопасному поведению на дорогах в младшей группе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема занятия** | **Программное содержание** | **Оборудование** | **Предварительная работа** | **Словарная работа** | **Компонент ДОУ** | **Сопутствующие формы работы** |
| **Сентябрь**Диагностика уровня знаний детей по ПДД**Предварительная диагностика** | При выполнении заданий и ответах на вопросы учитывать уровень подготовленности детей | Макет светофора, слайды, модели автомобилей | Показ слайдов, знакомство детей с правилами дорожного движения, наблюдения, рассматривание иллюстраций. | Светофор, дорожные знаки, водитель, пассажир, грузовой автомобиль, легковой автомобиль | Использование материалов автокабинета, Дидактическая игра «Собери светофор» | Лепка «Весёлый светофор» |
| **Октябрь**Путешествие в страну Светофорию.Знакомство с автокабинетом. | Познакомить с автокабинетом,научить различать цвета и форму предметов, закрепить знание детьми понятий «круг» (круглый), «квадрат» (квадратный), «треугольник» (треугольный), «красный», «жёлтый», «зелёный», «голубой» Воспитывать культуру поведения, наблюдательность | Дорожные знаки на основе декоративного магнита, цветные кружки.  | Игра «Цветные билеты», наблюдения, просмотр слайдов | Светофор, дорожные знаки, форма, круглый, квадратный, треугольный | Дидактическая игра «Форма и цвет» | Рисование«Цветные автомобили» |
| **Ноябрь**«Мой друг светофор» | Познакомить детей с макетом прилегающей территории, сформировать способность ориентироваться на макете, расширять словарный запас по дорожной лексике (пешеход, тротуар),закрепить знание детьми сигналов светофора | макет прилегающей территории, фигурки пешеходов, силуэты домов, светофор; | Беседа, вопросы, игровые приемы, художественное слово (загадки, стихи) | Светофор, макет, тротуар, пешеход | Дидактическая игра «Собери светофор» | Аппликация «Светофор» |
| **Декабрь**«Виды транспорта» | Закреплять знания детей о видах транспорта через художественное слово; развивать у детей смекалку и сообразительность; воспитывать внимание, терпение при отгадывании загадок.  | Слайды, модели автомобилей с магнитными элементами, светофор | Наблюдение за транспортом, чтение художественной литературы, дидактические игры | Воздушный транспорт, водный транспорт, наземный транспорт. | Дидактическая игра «Собери такой же автомобиль» | Конструирование «Автомобиль» |
| **Январь**«Сигналы и движение. Передвижение в заданном направлении» | учить детей формированию координации движения и реакции на сигнал;организации и проведению целенаправленных подвижных игр;закрепление различать цвета и формы предметов и виды транспорта | Игрушка –зайчик, схема,рисунки видов транспорта(грузовая, легковая,пассажирский транспорт гужевой, трактор,мотоцикл)макет машин с недостающимися запчастями,макет светофора. | наблюдение на прогулке за видом транспорта, за проезжей частью, за пешеходной дорожкой;чтение сказки“Заюшкина избушка ”отгадывание загадок по видам транспорта; | Автобус, трактор, лошадь, мотоцикл, легковая машина, вперёд, назад, остановиться | Дидактическая игра «Чего не хватает?» | Подвижная игра «Воробушки и кот» |
| **Февраль**«Репка» сказка на новый лад | учить детей понимать значение легкового и грузового транспорта, закреплять представление о деталях машин, воспитывать желание прийти на помощь в трудную минуту. | фигурки плоскостного театра (дед, репка, светофор, легковая игрузовая машины), макет, дидактические игры: «Какая машина лишняя?», «Собери грузовик” | чтение русской народной сказки ,,Репка”, рас-сматривание иллюстраций грузового и легкового транспорта. | репка, легковая, машина грузовая машина, светофор,кабина, кузов. | Дидактическая игра «Исправь ошибку художника» | Инсценировка сказки «Репка» |
| **Март**«Когда мы пассажиры»  | добиться, чтобы дети усвоили понятие «пешеход», «пассажир».получили представление о правилах поведения в общественном транспорте.воспитывать вежливое отношение друг к другу.познакомить детей с основными правилами поведения на улице,закрепить знания о ПДД,воспитывать у детей внимательность (особенно на дороге). | Макет, иллюстрации, светофор, модели автомобилей | Наблюдение за транспортом, чтение художественной литературы, дидактические игры | Автобус, троллейбус, трамвай, пассажир, пешеход | подвижная игра «Трамвай» | Аппликация «Автобус» |
| **Апрель**«Улицы нашего города» | познакомить детей с основными правилами поведения на улице,закрепить знания о ПДД,воспитывать у детей внимательность (особенно на дороге). | Мяч, дорожные знаки, модели автомобилей с магнитным элементом,макет | Рассматривание иллюстраций, беседа, чтение художественной литературы, дидактические игры | Улица. дорога, тротуар, проезжая часть | Дидактическая игра «Какая машина лишняя?». | Рисование «Наша улица» |
| **Май**«Волшебный цветок»Диагностика уровня знаний по ПДД | При выполнении заданий и ответах на вопросы учитывать уровень подготовленности детей | Светофор, дорожные знаки, макет, модели автомобилей | Дидактические игры, беседа  | Закрепление овладения понятиями в соответствии с региональным стандартом обучения детей правилам безопасного поведения на дороге |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение к рабочей программе воспитателей младшей группы № 11 общеразвивающей направленности (3-4 года) на 2019-2020 учебный год |

**Перспективный план взаимодействия с родителями детей младшей группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Содержание** | **Формы работы** |
| Сентябрь | 1.Родительское собрание №1 «Организационное»;2.Информация для родителей: «Режим дня», «Наша непосредственно образовательная деятельность»,«Адаптация», «Что должно быть в шкафчике»,«Именинники», «Сбор информации о семьях»;3.Консультация «Воспитание самостоятельности у детеймладшего дошкольного возраста».4.Беседа «Подготовка детей к новому учебному году»,«О соблюдении режима дня в детском саду и дома»,«Внешний вид дошкольника»;5.Памятка для родителей по оздоровлению детей восенний период;6.Участие родителей в жизни группы . | Родительское собрание, консультации, инструктажи,Индивидуальные беседы. |
|  Октябрь | 1.«Безопасность»-памятки;2.Памятка «Как не надо кормить ребёнка»;3.Наглядная агитация «Уголок здоровья»;4.Памятка «Сто тысяч ПОЧЕМУ?»;5.Консультация «Права и обязанности родителей»;6.Беседа «О необходимости развития мелкой моторикирук»;7.Развлечение «Осенины»;8.Участие родителей в выставке из овощей и фруктов;9.Привлечь родителей к изготовлению атрибутов длямоторики рук. | Консультации, памятки, индивидуальные беседы, инструктажи |
| Ноябрь | 1.Памятка для родителей «Обучение детейнаблюдательности»;2.Консультация «Начинаем утро с зарядки»;3.Акция «Поможем тем, кто рядом»;4.Консультация «Профилактика гриппа- оздоровлениедетей в детском саду и дома»;5.Консультация «Как правильно наказывать ребёнка»;6.Наглядная агитация «Это интересно»;7.Участие родителей в изготовлении кормушек;8.Беседа «Безопасность в осенний период»;9.Помощь родителей в уборке участка от листьев. | Консультации, инструктажи, индивидуальные беседы, памятки |
| Декабрь | 1.Консультация «Семь родительских заблуждений оморозной погоде»;2.Беседа «Рука развивает мозг»;3.Родительское собрание №2 «Скоро праздник, Новыйгод!»;4.Акция «Сохраним ёлочку красавицу наших лесов»;5.Памятка «Игры и забавы зимой»;6.Помощь родителей в подготовке к новогоднемуутреннику, украшению группы;7.Конкурс «Ёлочная игрушка своими руками»;8.Консультация «Зачем и как учить стихи»;9.Беседа «О правилах поведения на празднике». | Консультации, беседы, родительское собрание, памятка ,инструктажи |
| Январь | 1.Наглядная агитация «Наши привычки- привычкинаших детей»;2.Консультация «Не жадина, а собственник»;3.Беседа «О профилактике гриппа среди населения»;4.Консультация «Витаминная азбука родителям»;5.Участие родителей в расчистке дорожек от снега;6.Беседа «Осторожно гололёд» | Консультации, беседы, инструктажи |
| Февраль | 1.Консультация «Нетрадиционные методы леченияпростуды»;2.Консультация «Как приучать детей к труду»;3.Фотовыставка «Лучше папы друга нет»;4.Беседы «Как приучать малыша самому одеваться ираздеваться»;5.Участие родителей в расчистке дорожек от снега | Консультации, индивидуальные беседы, инструктажи |
| Март | 1.Подготовка к весеннему празднику;2.Оформление семейных стенгазет «Мы- маминыпомощники»;3.Консультация «Правила этикета»;4.Консультация «Заботимся о здоровье детей весной»;5.Рекомендации родителям «В какие игры и как играть сдетьми»;6.Консультация «Воспитание усидчивости у детей» | Консультации, инструктажи |
| Апрель | 1.«Неделя добрых дел» (благоустройство участка итерритории детского сада);2.Консультация «Учите детей заботиться о своейбезопасности»;3.Стенгазета «Детский юмор»;4.Консультация «Я и дорога»;5.Памятка «Отравление ядовитыми растениями». | Консультации, памятки, Беседы, инструктажи |
| Май | 1.Родительское собрание№11 «Чему мы научились»;2.Консультация «Как организовать летний отдых»;3.Анкетирование «Чего вы ждёте от лета в детскомсаду?»;4.Консультация «Оздоровление детей в летнее время». | Родительское собрание, анкетирование |